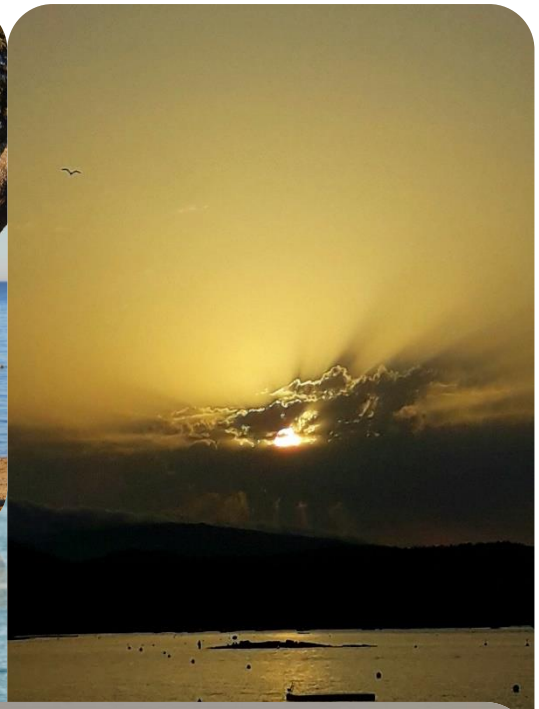
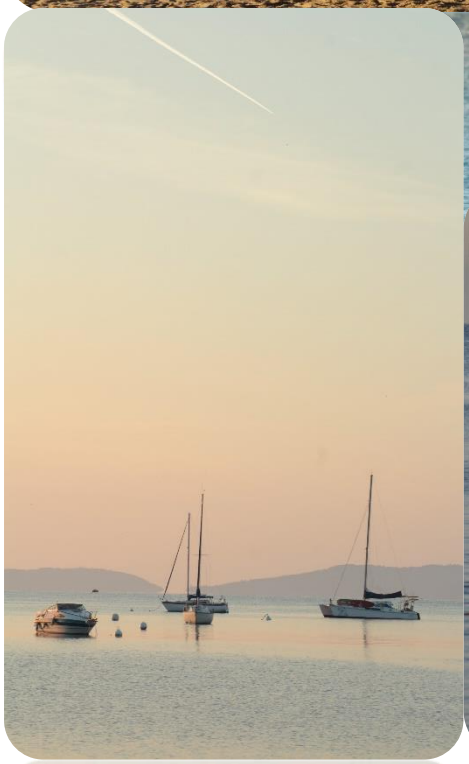

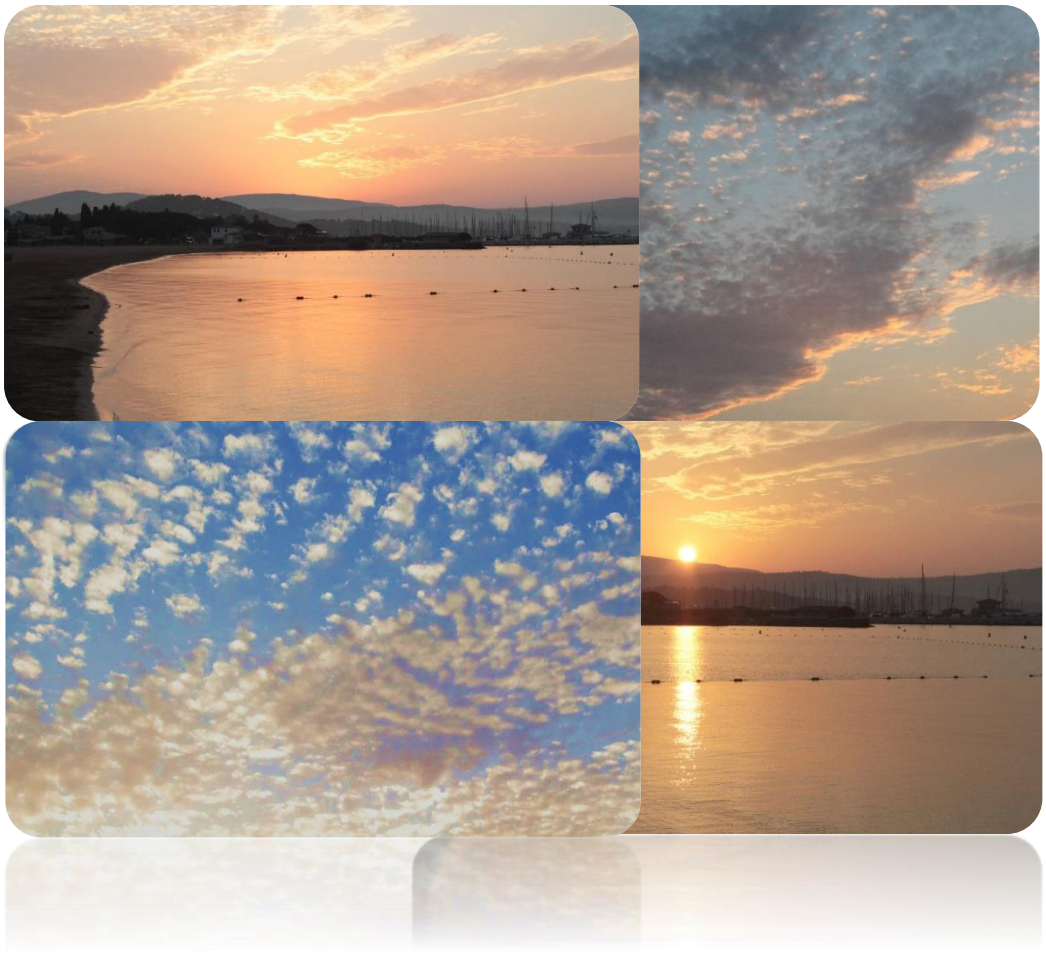

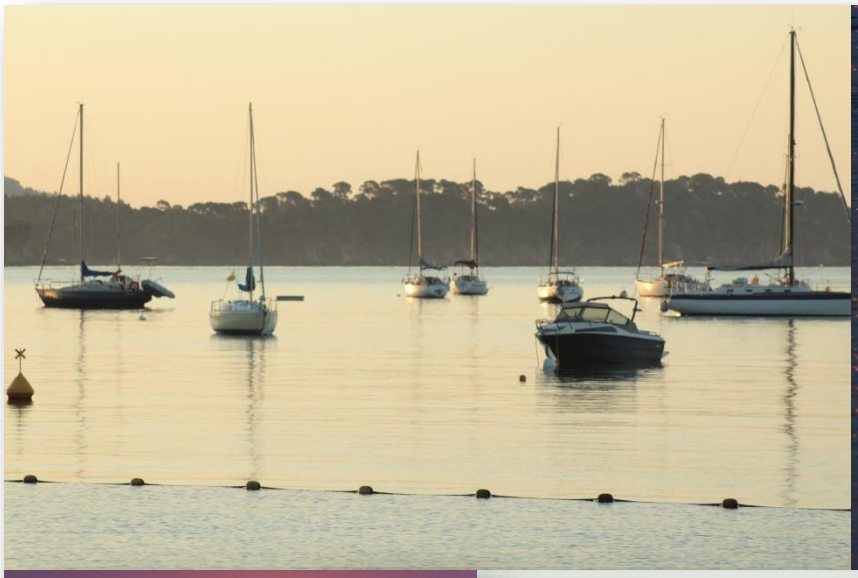

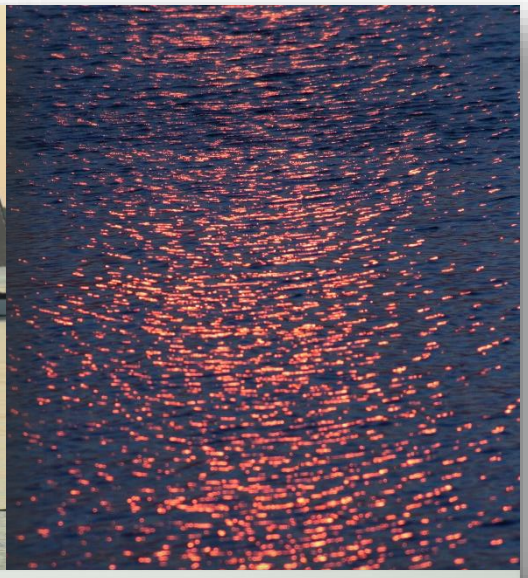

Illustrer votre composition par :

. un sonnet qui éclairera le thème.

La structure est rythmique et rimée : (2 quatrains, deux tercets)

ABBA  ABBA  CCD EED

Elle deviendra plus tard en France (sonnet français)

ABBA  ABBA  CCD EDE

(Remarquez que chez Du Bellay (exemple fourni) on utilise l'alexandrin.)

(pour l'heure ne parlons pas des rimes masculines et féminines)

Vous pouvez travailler encore la structure en

. n'ignorant pas la volta (changement de point de vue après le dernier quatrain)

.n'oubliant pas l'explicit des tercets qui correspondent un peu à celui de la nouvelle.

. OU, si la rime point ne s'arrime,
D'une prose sensible et attachante
vous illustrerez cette envie touchante
à formuler ce que ces photographies expriment.